|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **История происхождения книги** |
| **Культурная практика** | **Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, изобразительная** |
| **Культурно-смысловой контекст** | **Заполнение панно «река времени»** |
| **Цель** | **Формирование интереса к книге, через создание «реки времени», в процессе познавательно-исследовательской деятельности** |
| **Образовательные задачи** | **Знакомство с историей создания книги и материалом, из которого ее делают, ее значении для человека.** **Формирование навыков обращения с книгой.****Обогащение словарного запаса ребенка.** |
| **Планируемые результаты** |  |
| **Оборудование**  | **Панно «река времени», книга с разделенными листочками, презентация «история книги», аудиозапись сказки, мелкие картинки с изображением старинных книг, береста, пластилин, острая палочка, кусочки угля, песок** |
| **Этап** | **Деятельность педагога** | **Деятельность ребенка** |
| **Обсуждение реального или вымышленного события** | *Читает загадку о книге, акцентируя внимание на предмете.* ***В них живут рассказы, сказки,******Комиксы, стихи, раскраски.******Все девчонки и мальчишки******Любят их. Ведь это...****Показывая отгадку, вовлекает в обсуждение. Задает наводящие вопросы, уточняет материал, части книги./обложка, титульный лист, переплет/* | *Проявляют заинтересованность, вовлечены в диалог* |
| **Постановка цели исследования** | *Создание проблемной ситуации /листы книги разделены./ если дети не предлагают, то воспитатель сам предлагает отправиться в путешествие и узнать, как рождается книга на корабле по «реке времени»* | *Выслушивают, предлагают способы решения проблемы.**На чем ,решают дети, но прислушиваются к воспитателю* |
| **Анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного, иллюстративного или предметного материала** | *Во время просмотра презентации рассказывает о первых книгах-рисунках и предлагает детям расшифровать рисунок /пиктограмму/, самим сделать рисунок углем.**По ходу просмотра объясняет значение слов: пергамент, береста, папирус.**Просит высказаться о практичности, удобства таких книг. Рассказывает о первопечатнике Иване Федорове, показывает первые книг старины.**С развитием цивилизации развивалась и техника производства книги /предлагает послушать отрывок из аудиокниги, электронную книгу нашего времени/.* | *Отправляются в Древний Египет, Китай, Киевскую Русь. Дети пробуют создать книгу на доске-пещере углем, на песке, бересте,**пластилино-глиняной дощечке, -палочкой.**Слушают, эмоционально реагируя на аудио отрывок.* |
| **Работа в подгруппах: сортировка и закрепление мелких иллюстраций на панно «река времени»** | *По окончании презентации подводит итог путешествия и предлагает на символической «реке» распределить мелкие картинки из прошлого и настоящего книги.* | *Участвуют в распределении, объясняя свой выбор.* |
| **Сборка общей таблицы, составление результатов исследования** | *После сбора панно, воспитатель говорит о том, что многое узнали о создании книги и могут собрать ее из разрозненных листочков и находят ей место на «реке времени».* | *Совместно с педагогом собирают книгу* |
| **Вывешивание таблицы на стене группы** | *Предлагает найти место панно в группе.**Вспоминают правила пользования книгой.**Играют в сл./игру «Закончи фразу» /пословицы о книге/* | *Самостоятельно размещают в доступном для них месте.**Подбирают слова.* |
| **Дополнение таблицы детьми в самостоятельной деятельности** | *Предлагает сделать дома, совместно с родителями, оригинальную книжку-малышку* | *Презентация своей книги, наклеивание фото книги н панно в разделе «будущее».* |